



Howard Gardner

El Dr. Howard Gardner, director del Proyecto Zero y profesor de psicología y ciencias de la educación en la Universidad Harvard ha propuesto su teoría de las Inteligencias Múltiples.

Howard Gardner describe la Teoría de las Inteligencias múltiples describiendo la inteligencia como: “ *Es la habilidad para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada.*”

En su libro “Estructuras de la Mente” se describen 8 tipos de Inteligencia: *Lingüística, Lógico - matemática, Musical, Espacial, Cinestético - motriz o corporal, Interpersonal, Intrapersonal, Naturalista.*

Hasta ahora se suponía que la cognición humana era unitaria y que era posible describir en forma adecuada a las personas como poseedoras de una única y cuantificable inteligencia. Pero la realidad es que existen por lo menos ocho inteligencias diferentes cuantificadas por parámetros cuyo cumplimiento les da tal definición. Por ejemplo: tener una localización en el cerebro, poseer un sistema simbólico o representativo, ser observable en grupos especiales de la población tales como: “prodigios” y “tontos sabios” y tener una evolución característica propia.

La mayoría de los individuos poseen la totalidad de este espectro de inteligencias. Cada una desarrollada de un modo y a un nivel particular, producto de la dotación biológica del individuo, de su interacción con el entorno y de la cultura imperante en su momento histórico. Todas ellas se combinan y se usan en diferentes grados, de manera personal y única.

Gardner, basa su teoría en la ciencia del conocimiento, la psicología y la neurociencia, tomando en cuenta que en el cerebro existen neuronas que trabajan en forma diferente al procesar la información.

Pero... *¿Qué es una inteligencia?*

Es la capacidad:

- para resolver problemas cotidianos
- para generar nuevos problemas
- para crear productos o para ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural

Gardner plantea que la inteligencia es una capacidad que puede ser desarrollada y aunque no ignora el componente genético considera que los seres nacen con diversas potencialidades y su desarrollo dependerá de la estimulación, del entorno, de sus experiencias etc.

Ha afirmado que “*mi definición es diferente en dos maneras de la definición tradicional: primero que todo, yo hablo de hacer cosas y no solamente de responder preguntas; segundo, yo hablo de lo que es valorado en una cultura, y cuando nuevas cosas son inventadas, tales como las computadoras, entonces nuevas habilidades se hacen valoradas. De esta manera, las definiciones de inteligencia cambian al pasar de los años.*”

Gardner describe las ocho inteligencias como:

Inteligencia Lingüística: es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje (la retórica, mnemónica, la explicación y el metalenguaje).

Alto nivel de esta inteligencia se ve en escritores, poetas, periodistas y oradores, entre otros.

Inteligencia Lógico-matemática: es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas.

Alto nivel de esta inteligencia se ve en científicos, matemáticos, contadores, ingenieros y analistas de sistemas, entre otros.

Los niños que han desarrollado esta inteligencia analizan con facilidad los problemas. Se acercan a los cálculos numéricos, estadísticas y presupuestos con entusiasmo.

Inteligencia Espacial: es la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica.

Se presenta en pilotos, marinos, escultores, pintores y arquitectos, entre otros.

Se encuentra en los niños que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis.

Inteligencia Musical: es la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Incluye la sensibilidad al ritmo, al tono y al timbre.

Está presente en compositores, directores de orquesta, críticos musicales, músicos y oyentes sensibles entre otros.

Los niños que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.

Inteligencia Corporal- cinestésica: es la capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, y la facilidad en el uso de las manos para transformar elementos. Incluye habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, como así también la capacidad cinestésica y la percepción de medidas y volúmenes.

Se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos, entre otros..

Se la aprecia en los niños que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y / o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

Inteligencia Interpersonal: es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder.

Se encuentra presente en actores, políticos, buenos vendedores y docentes exitosos, entre otros. La tienen los niños que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares, mayores, y que entienden al compañero.

Inteligencia Intrapersonal:

La inteligencia intrapersonal consiste, según la definición de Howard Gardner, en el conjunto de capacidades que nos permiten formar un modelo preciso y verídico de nosotros mismos, así como utilizar dicho modelo para desenvolvernó de manera eficiente en la vida. Incluye la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima.

Se encuentra muy desarrollada en teólogos, filósofos y psicólogos, entre otros.

La evidencian los niños que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.

Inteligencia Naturalista: es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento del entorno.

La poseen en alto nivel la gente de campo, botánicos, cazadores, ecologistas y paisajistas, entre otros.

Se da en los niños que aman los animales, las plantas; que reconocen y les gusta investigar características del mundo natural y del hecho por el hombre.

Inteligencias Múltiples

área	destaca en	le gusta	aprende mejor
Lingüístico-verbal	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras	Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles	Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo
Lógica - matemática	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar	Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto
Espacial	Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos	Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando
Corporal - Kinestésica	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas	Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal	Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.
Musical	Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos	Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música	Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías
Interpersonal	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente	Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando
Intrapersonal	Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos	Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses	Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.

Naturalista	Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna	Participar en la naturaleza, hacer distinciones.	Trabajar en el medio natural, explorar los seres vivos, aprender acerca de plantas y temas relacionados con la naturaleza
--------------------	---	--	---

Cuadro traducido por Nuria de Salvador de *Developing Students' Multiple Intelligences*. NICHOLSON-NELSON, K. (New York: Scholastic Professional Books 1998).

Sin embargo, cuando se analizan los programas de enseñanza que se imparten en las escuelas, se observa que se limitan a concentrarse en el predominio de las inteligencias lingüística y matemática dando mínima importancia a las otras posibilidades del conocimiento. He ahí la razón del por qué muchos alumnos que no se destacan en el dominio de las inteligencias académicas tradicionales, no tienen reconocimiento y se diluye así su aporte al ámbito cultural y social. Y hasta se piensa que han fracasado, cuando en realidad se les está suprimiendo sus talentos.

A veces, muy lamentablemente se ha podido escuchar a algunos profesores expresar la importancia de la matemática y el Lenguaje de acuerdo a una cultura imperante.

Antiguamente en Europa los grandes señores privilegiaban las artes.

Y actualmente se privilegia la técnica.

Es así como la cultura imperante, favorece y valoriza a algunas inteligencias en perjuicio de las otras.

Es evidente que tanto el hogar como la escuela son los responsables de la educación de los niños. Por otro lado los medios de comunicación intervienen eficazmente en la formación de los educandos.

Los niños viven pendientes del reconocimiento de los adultos lo cual lo va marcando a medida que se desarrollan. Por ello, padres y profesores deben estar conscientes y actuar de manera que el niño se beneficie emocionalmente.

Es tarea de los padres estimular, enseñar y comprender.

Y es tarea de los docentes cambiar el enfoque del proceso de enseñanza - aprendizaje al aplicar el concepto de las inteligencias múltiples, y desarrollar diferentes estrategias en la entrega de contenidos de manera que el niño adquiera los conocimientos aprovechando sus habilidades. Si el niño no comprende a través de una inteligencia, puede escoger 7 más que lo ayuden en la tarea. Por otro lado se debe enriquecer el ambiente en que se desenvuelve, los materiales didácticos y la interacción con sus pares.

Asimismo la evaluación deberá ser diferenciada de acuerdo a la forma como adquiere los conocimientos. Por último habrá que modificar el currículum.

Gardner propone transformar las escuelas tradicionales mediante un trabajo en equipo. Los principales responsables serán los docentes que decidan hacer o intervenir en este proceso. En él participan los docentes, desde sus diferentes roles (directivos, profesores maestros), alumnos y padres. Una de las consecuencias más alentadoras y fácilmente observable es el alto nivel de motivación y alegría que se produce en los educandos. A esto hay que agregar la aparición del humor en las tareas. Esto último transforma realmente el preconceito que del “tener que ir a la escuela” generalmente tienen nuestros niños. El concurrir al colegio se transforma así en algo agradable.

Ya países como Australia, Canadá, Estados Unidos, Venezuela, Israel e Italia, entre otros, están trabajando sobre este tema. Estados Unidos es el país que ha tomado la delantera, ya hay más de cincuenta escuelas estatales de Inteligencias Múltiples en funcionamiento.

En Chile se están realizando las primeras experiencias.

Para transformar las escuelas es indispensable la motivación de los docentes que formen equipos de voluntarios, capacitar a los integrantes, el estudio de la Teoría, contar con el apoyo de los padres e incluir a todos los integrantes del equipo escolar. Trabajar en grupo genera que *“el todo sea mayor que la suma de las partes”*.

Cada equipo asumirá una tarea: revisar los contenidos, implantar nuevas estrategias, otro de enriquecer el entorno, otro de establecer la interacción con la familia etc. hasta formar el todo.

Los logros obtenidos entre los niños que se les ha aplicado este método se ha traducido en:

- Los problemas de conducta van achicándose.
- Aumenta la autoestima.
- Aparecen líderes y aumenta la cooperación entre pares
- Interés por aprender y efectuar los desafíos de las tareas.
- Buen humor.

Al considerar esta Teoría se debe establecer en la planificación que el aprendizaje está constituido por pedazos de información y por aprender a asimilarlo todo. Para lograr una eficiente comprensión del alumno debe tener un rol activo teniendo un acceso directo a nuevos conocimientos. Además el proceso educativo debe respetar el contexto natural y cultural del niño, por lo cual su enseñanza debe ser individualizado, personalizado y adaptado a cada alumno.

En síntesis, Gardner plantea que:

- Las inteligencias múltiples son un medio para comprender el intelecto
- Su fin es mejorar el entendimiento del mundo
- Es decir, comprender el mundo físico y el de la expresión humana
- Y también, la capacidad de usar el conocimiento en situaciones reales
- La escuela brinda diferentes procesos y múltiples patrones de pensamiento
- Para evaluar el entendimiento se requiere una evaluación auténtica

- Esta basada en el desempeño de los alumnos donde demuestran todas sus potenciabilidades en todas las áreas especialmente la cognición
- Se atiende y respeta las diferencias individuales de los educandos.

El diseño de la Escuela Ideal se basa en dos hipótesis:

- 1°. - No todo el mundo tiene los mismos intereses y capacidades, ni aprenden de la misma manera.
- 2°. - En nuestros días nadie puede llegar a aprender todo lo que hay que aprender.

Esto conlleva a elegir y lo debe hacer cada uno.

Una Escuela centrada en el individuo tendría que ser rica en la evaluación de las capacidades y las tendencias individuales. Intentaría asociar individuos no sólo en las áreas curriculares, sino también como formas particulares de impartir esas materias y después de los primeros cursos, la Escuela también intentaría emparejar individuos con los diferentes modelos de vida y opciones de trabajo que están disponibles en su medio cultural.

Funciones para los educadores:

1. - **Especialistas evaluadores.** Su misión es intentar comprender con tanta sensibilidad como sea posible las habilidades y los intereses de los estudiantes en una Escuela, utilizando instrumentos imparciales o neutros respecto a la inteligencia. Observar las habilidades espaciales, personales etc. Y no a través del prisma Inteligencia Lingüística y Lógico matemática.
2. **Gestor Estudiante - curriculum:** _Consiste en ayudar a emparejar los perfiles de los estudiantes, sus objetivos e intereses, con contenidos curriculares concretos y determinados estilos de aprendizaje. Las nuevas tecnologías interactivas podrían tener gran importancia. Para los gestores será más fácil emparejar estudiantes concretos con modos de aprendizaje que se adapten a ellos.
3. **Gestor escuela - Comunidad:** La idea es emparejar a los estudiantes con las oportunidades de aprendizaje que existen en la Comunidad. Se trata de encontrar en la Comunidad especialmente opciones no disponibles en la Escuela, para niños que muestren perfiles cognitivos inusuales. Howard piensa por ejemplo en aprendizajes, internados, organizaciones, hermanos y hermanas mayores, individuos y organizaciones con los que estos estudiantes podrían trabajar para mantener en la Sociedad la afición por los distintos oficios y vocaciones. No le preocupan los escasos jóvenes que sirven para todo. A ellos les iría bien. Se preocupa por los que no brillan en los Test estandarizados que son considerados como carentes de talento. El “gestor escuela - comunidad” debe fijarse en ellos y encontrarles ocupaciones en la Comunidad que les permita brillar.

Existe mucho espacio para los maestros y profesores en esta visión y para los coordinadores. Los maestros quedan libres para hacer lo que se supone que deben hacer y el coordinador implicaría supervisar a los maestros nuevos y orientarlos y asegurar que la “Ecuación estudiante - evaluación - curriculum sea equilibrada”.

La identificación precoz de capacidades puede ser muy importante. No se trata de decir “mi hijo canta bien, lo mandaré a la Escuela de Música y nos olvidamos de todo lo demás”, sino descubrir con que tipo de experiencias los niños pueden beneficiarse, es decir descubrir sus puntos débiles para atenderlo antes de que sea demasiado tarde.